



DIFUSÃO DA ARQUITETURA MODERNA NO BRASIL

O patrimônio arquitetônico criado pelo Plano de Ação do Governo Carvalho Pinto (1959-1963)

Ficha de inventário

Pesquisador Tânia Bulhões

Ficha n.º

Data 2013

MATERIAL GRÁFICO

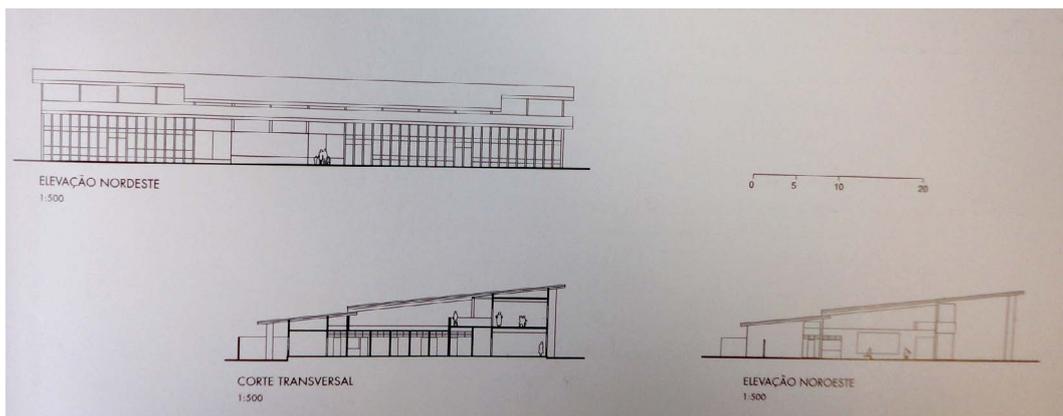
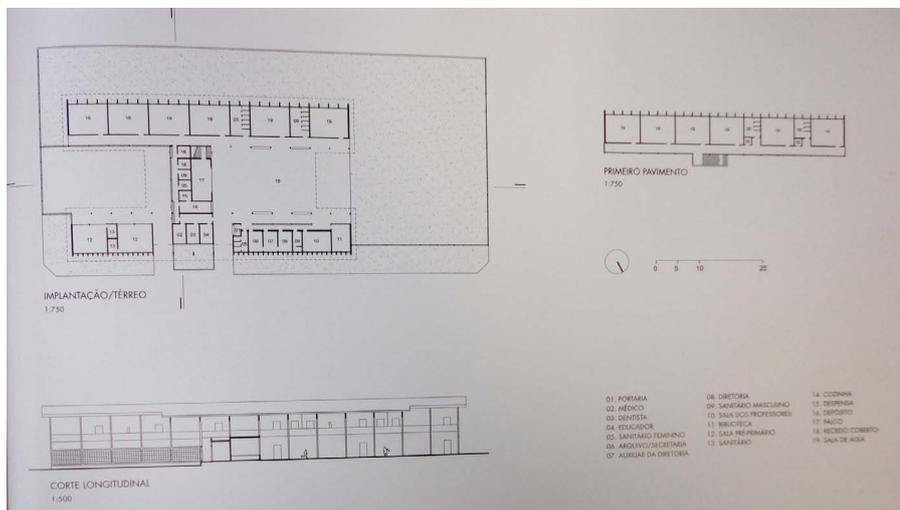
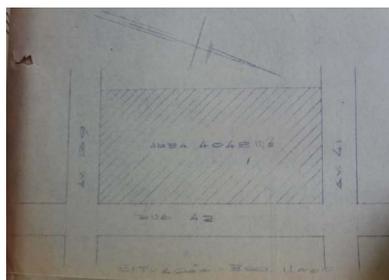
plantas (X) elevações (X) cortes (X) detalhes outros (X)

assinaturas / carimbos

processos

imagens

descrição



Imagens do processo

Desenhos técnicos



DIFUSÃO DA ARQUITETURA MODERNA NO BRASIL

O patrimônio arquitetônico criado pelo Plano de Ação do Governo Carvalho Pinto (1959-1963)

Ficha de inventário

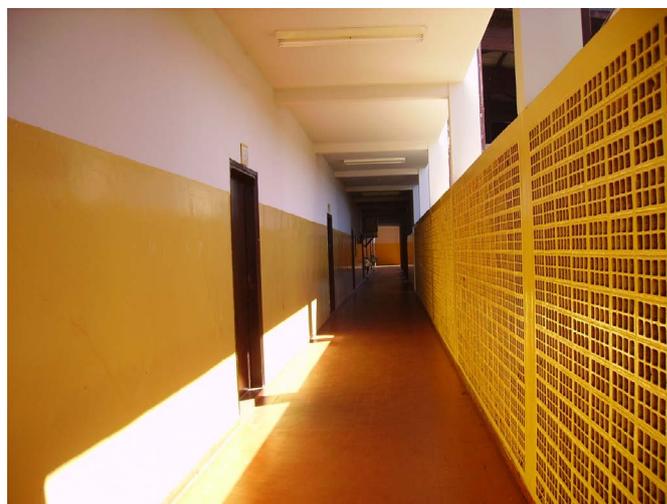
Ficha n.º

Pesquisador Tânia Bulhões

Data 2013

INFORMAÇÕES DE CAMPO

estado de conservação	ótimo	bom (X)	regular	ruim	péssimo
paredes					
estrutura					
imagens					





DIFUSÃO DA ARQUITETURA MODERNA NO BRASIL

O patrimônio arquitetônico criado pelo Plano de Ação do Governo Carvalho Pinto (1959-1963)

Ficha de inventário

Ficha n.º

Pesquisador Tânia Bulhões

Data 2013

CONTROLE

pesquisador acervo / campo

revisor

informações complementares

O arquiteto Marc Rubin também participou do projeto em sociedade com Alberto Rubens Botti.

A edificação é marcada por uma volumetria uniforme propiciada pela cobertura de uma (1) água, que em função do pé-direito duplo, permite a existência de espaços para mezanino e segundo pavimento. Sob a grande cobertura de telhado metálico encontram-se quatro (4) blocos distintos: dois (2) de salas de aulas (com o ensino infantil separado do bloco de ensino fundamental e ensino médio), um (1) de serviços, um (1) administrativo, e um (1) com espaços que se configuram como de sociabilidade – contendo pátios coberto e descoberto, os quais fazem a vinculação entre todos estes ambientes.

A preocupação com as questões técnicas de ventilação e insolação se dá a partir da caixilharia ampla e horizontal e do uso de brises-soleil verticais na fachada principal da edificação.