



DIFUSÃO DA ARQUITETURA MODERNA NO BRASIL

O patrimônio arquitetônico criado pelo Plano de Ação do Governo Carvalho Pinto (1959-1963)

Ficha de inventário

Ficha n.º

Pesquisador M. Tereza R. L. de Barros Cordido

Data 2013

IDENTIFICAÇÃO

acervo		
empreendimento Fórum		
município Promissão		
processo nº 12458/58		data / início 18/8/58
nome/uso atual		
projeto Era para ser tipo “A” e foi construído “Tipo Especial”		
programa	modelo	especificação
arquiteto João Vilanova Artigas e Carlos Cascaldi		
endereço Avenida Rio Grande, esquina da Rua 21		
área (m²)	terreno 20x30= 600m²	construída 1.088m²
obra	data / início 29/6/69	data / fim 03/03/75
empresas concorrentes		
responsável pela obra 1º SICON Sociedade Imobiliária e Construtora Ltda. 2º Sistema Arquitetura e Construções Sociedade Civil Ltda.		
arquitetura		engenharia
estrutura		fundações
instalações		construção

OCORRÊNCIAS

folha	data	descrição
65	5/2/60	Contrato de projeto do arquiteto Artigas.
66	26/2/60	Construção tipo especial: Laje de cobertura em concreto “caixão perdido” e impermeabilização “zone alumínio”; estrutura em concreto armado; rampa de acesso ao salão do júri em concreto armado; revestimento das passagens em mosaico português de pedra; caixilhos de iluminação e ventilação das salas ocupando o vão todo formando um painel de vidro. (Prazo de construção: dez meses)
107 e 107 v.	28/9/60	Cota orientando que o edital deva basear o custo da obra nos Fóruns de Itapira (Joaquim Guedes) e de Mogi Mirim.
127	s/d	Empresas que apresentaram propostas: ETESCO S/A- Escritório Técnico de Engenharia Sanitária e Construções e Sicon Sociedade Imobiliária e Construtora Ltda.
146	24/11/60	Empresa classificada: Sicon Sociedade Imobiliária e Construtora Ltda.
246	4/01/63	O Prefeito Bruno Sammarco encaminha ao Presidente do IPESP (?) a reclamação feita pelo Sr. Severino Delmiro Alves que acusa ter trabalhado no Fórum sem receber e ainda, “Estando, por outro lado, causando profundo descontentamento à população local a morosidade com que vem sendo desenvolvidas as obras da referida construção, e tendo em vista que os serviços da Justiça, estão instalados em local acanhado, aproveitamos a oportunidade para solicitar a V. Excia. Se digne de determinar providências para que sejam aceleradas as respectivas obras e concluído o edifício, sem mais delongas, de acordo com os justos anseios de toda a população promissence.”
343/350	15/12/66	Rescisão de contrato com a empresa SICON.
366	14/3/67	O Prefeito Bruno Sammarco “em nome desta edilidade e atendendo ao clamor público” solicita término da obra paralisada há quase 5 anos. “A construção que já se encontra na fase final, estando com a estrutura terminada, está se estragando, dia por dia, oferecendo aspecto simplesmente desolador.”
414/416	27/11/67	Laudo de vistoria e avaliação dos serviços que deveriam ser executados para finalização da obra do DOP, Christiano de Barros. “Dado ao péssimo estado do concreto aparente executado, achamos interessante cobri-lo com um chapisco de pedra e nata de cimento, corrigindo antes da aplicação do chapisco as imperfeições existente.”
432/439	21/12/67	Novo contrato para finalização da obra. Prefeito Ivo Ferreira Grama e Luiz Toni Presidente do Conselho Administrativo do IPESP.
509	26/08/68	Termo de recebimento provisório.



DIFUSÃO DA ARQUITETURA MODERNA NO BRASIL

O patrimônio arquitetônico criado pelo Plano de Ação do Governo Carvalho Pinto (1959-1963)

Ficha de inventário

Ficha n.º

Pesquisador M. Tereza R. L. de Barros Cordido

Data 2013

OCORRÊNCIAS

folha	data	descrição
Andamento da obra		
168	20/2/61	Vistoria Engº. Tetsuo Segui: obra iniciada com movimentação de terreno.
253	25/3/63	Vistoria Virgílio Malacame: obra paralisada.
482	2/5/68	Prefeitura oficializa etapas de obra concluída: impermeabilização da laje de cobertura 5%; hidráulica e elétrica 10%; revestimento argamassa 7%; esquadrias de ferro 10%.
491	4/6/68	Vistoria Engº. Paulo Lazzeti Filho indicando contradições da obra de acordo com o memorial: porta de em pinho ao invés de cedro; pedra rosa São Carlos ao redor do prédio ao invés de mosaico português; chapiscado grosso na fachada ao invés de concreto aparente. “Nesta data reafirmamos ao sr. Encarregado, da obra o que aliás já havíamos feito no mês anterior ao sr. Roberto Cecci, que só admitiríamos substituição dos materiais no referido projeto desde que houvesse permissão por carta do arquiteto autor do projeto o que até o momento nada recebemos.”

MATERIAL GRÁFICO

plantas (X) elevações cortes (X) detalhes

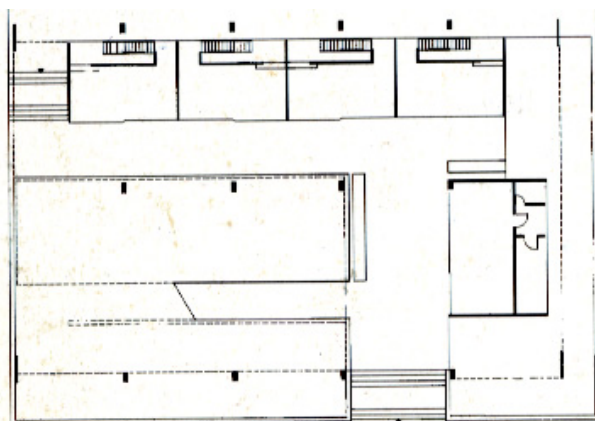
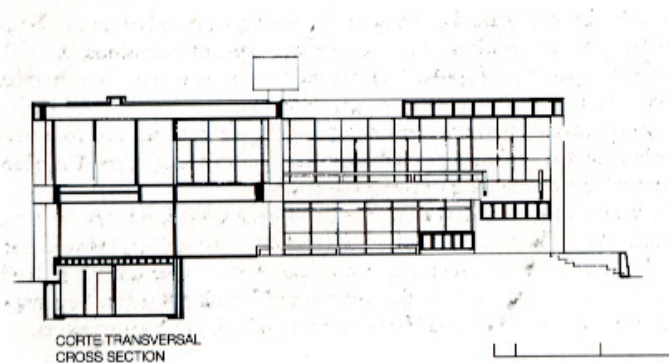
assinaturas/carimbos

processos

desenhos

FÓRUM DE PROMISSÃO

Vilanova Artigas e Carlos Cascaldi
Promissão, SP, 1959



IMPLANTAÇÃO / TÉRREO: CARTÓRIOS / REGISTRO CIVIL / JARDIM / RAMPAS
GROUND LEVEL: OFFICE / REGISTRY OFFICE / GARDEN / RAMPS



DIFUSÃO DA ARQUITETURA MODERNA NO BRASIL

O patrimônio arquitetônico criado pelo Plano de Ação do Governo Carvalho Pinto (1959-1963)

Ficha de inventário

Ficha n.º

Pesquisador M. Tereza R. L. de Barros Cordido

Data 2013

INFORMAÇÕES DE CAMPO

estado de conservação	ótimo	bom	regular	(X)	ruim	péssimo
paredes		pisos			revestimentos	
estrutura		cobertura			esquadrias	
imagens						

