

V!RUS.usp, revista semestral do Grupo de Pesquisa Nomads.usp

1. *TRAMONTANO, Marcelo, tramont@sc.usp.br, IAU-USP*

2. *PRATSCHKE, Anja, pratschke@sc.usp.br, IAU-USP*

1 Sobre a Revista¹

A revista V!RUS é uma publicação semestral do Nomads.usp - Núcleo de Estudos de Habitares Interativos, do Programa de Pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo, Instituto de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Brasil, com classificação QUALIS A2.

A V!RUS tem como objetivo constituir um locus de reflexão e interlocução em torno de temas contemporâneos relacionados ao edifício, à cidade e à paisagem, buscando estimular idéias emergentes presentes em diversos campos disciplinares, como arquitetura, estudos urbanos, design, arte, cinema, informática, comunicações, ciências sociais e estudos culturais, cujas temáticas dialogam com aquelas do Nomads.usp. Foram publicados 18 edições: V!1 Virtualidade é uma sombra eletrônica, V!2 Objetos interativos, V!3 Sistema, V!4 Desenhando coexistência, V!5 Lugares do habitar: revisited, V!6 Criação em processo+s, V!7 Ações culturais e meios digitais, V!8 Re:pre:sentar, V!9 A cidade e os outros, V!10 DIY//Do it yourself!, V!11 É parametrização, baby!, V!12 Modernos radicais, V!13 Boas notícias para tempos difíceis, V!14 Tecendo a cidade, V!15 A construção da memória vol. 1, V!16 A construção da memória vol. 2, V!17 parti.cipar+co.laborar vol. 1, V!18 parti.cipar+co.laborar vol. 2. A V!19 está em produção com o tema A CONSTRUÇÃO DA INFORMAÇÃO para ser publicado em dezembro 2019.

Após um primeiro número experimental, em 2006, a revista passou a receber submissões de artigos em Português, Espanhol e Inglês a partir de 2009, em processo parcialmente gerenciado através do Sistema Eletrônico de Editoração de Revistas OJS. Os artigos são avaliados por pares segundo processo duplo-cego, em estreita comunicação com os autores. A revista também publica trabalhos convidados por sua

excelência acadêmica. Todos os artigos são identificados como "Artigo submetido" ou "Autor convidado". Publica em média vinte e cinco artigos por número (tecnicamente cinquenta artigos), incluído entrevista e artigos convidados. A revista recebe acesso por edição de 400 cidades de mais de 60 países, controlado por Google Analytics.

2 Comitê Científico

Em função do caráter interdisciplinar dos temas das edições, o Comitê Científico e o corpo de avaliadores é formado por pesquisadores doutores acadêmicos de diferentes áreas, vinculados a instituições de vários países.

3 Seções

As edições da revista VIRUS compõem-se de seis seções: Editorial | Palavra do Comitê Editorial da edição. Entrevista | Pesquisadores ou profissionais convidados pelo Comitê Editorial, com notório saber sobre o tema da edição. Ágora | Artigos selecionados dentre aqueles submetidos à revista em resposta a chamada para cada edição, avaliados em processo de avaliação duplo cega por dois avaliadores convidados. Projeto | Apresentação e reflexão sobre projeto artístico, arquitetônico, urbano, de design ou de cunho cultural submetido à revista em resposta a chamada para cada edição, avaliados em processo de avaliação duplo cega por dois avaliadores convidados. Tapete | Textos acadêmicos ou de formato livre, de autoria de pesquisadores ou pessoas com notório saber sobre o tema da edição, submetidos em resposta à chamada para cada edição ou convidados pelo Comitê Editorial, avaliados em processo de avaliação duplo cega por dois avaliadores convidados.

Nomads | Artigos acadêmicos de autoria de pesquisadores do Nomads.usp sobre o tema da edição, avaliados em processo de avaliação duplo cega por dois avaliadores convidados.

4 Processo editorial

O processo editorial da revista VIRUS está descrito em detalhe em 30 passos em: <http://www.nomads.usp.br/ojs3/index.php/timerevista/processoeditorial>, para acompanhar o complexo processo de editoração. A participação de pesquisadores do Núcleo no comitê tem um caráter formador, pois visa iniciá-los no trabalho de divulgação científica, ampliar sua intimidade com o formato acadêmico de trabalhos científicos, e fomentar a leitura crítica dos textos e a discussão sobre sua estrutura, conteúdo e argumentação. Diversos pesquisadores participam de várias edições, o que contribui para a constante consolidação e aprimoramento dos procedimentos do comitê.

A revista VIRUS é uma publicação acadêmica, sem caráter lucrativo ou comercial, divulgada sob a licença CC BY-NC-SA. Tanto o serviço de publicação quanto o acesso ao conteúdo publicado são gratuitos. A revista não é remunerada pelos serviços que fornece, nem remunera seus colaboradores. VIRUS é veiculada pelo website www.nomads.usp.br/virus/

ⁱ O texto é retirado de forma resumido do site da revista:

<http://www.nomads.usp.br/ojs3/index.php/timerevista/about>, acessado em 18.09.2019



SEMINÁRIO DE CULTURA E EXTENSÃO IAU.USP 2019

01 E 02 DE OUTUBRO · INSTITUTO DE ARQUITETURA E URBANISMO, USP SÃO CARLOS



Fig 1 Revista V!rus 1, impressa, frente, foto: Anja Pratschke, 2019.

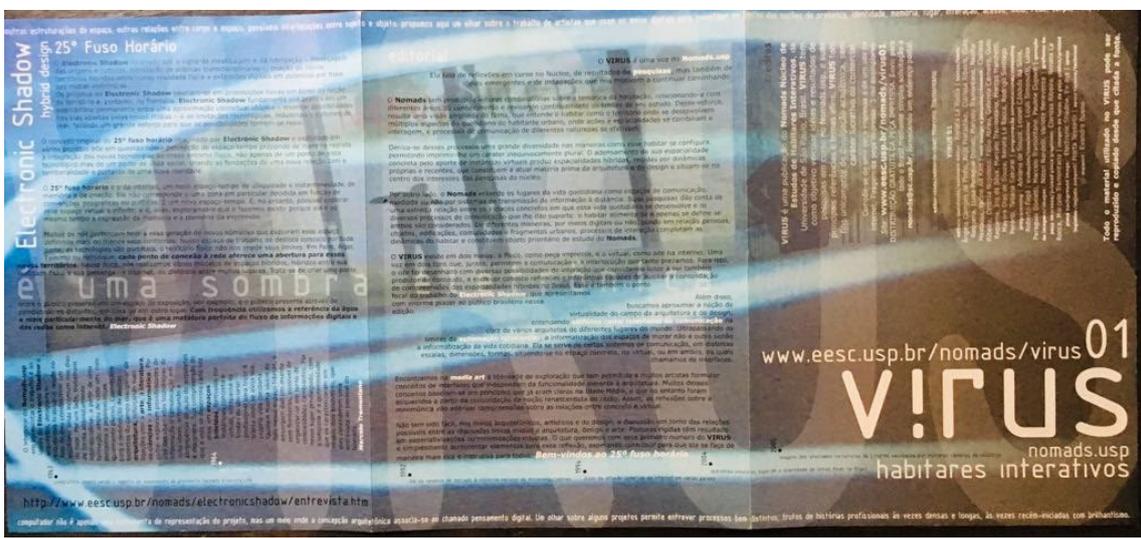


Fig 2 Revista V!rus 1, impressa, atrás, foto: Anja Pratschke, 2019.