**BIBLIOGRAFIA PROCESSO SELETIVO 2024**

**MESTRADO - Bibliografia para as duas áreas de concentração**

**Português e espanhol:**

BRENNER, Neil. **Espaços da urbanização: o urbano a partir da teoria crítica**. 1. ed. Rio de Janeiro: Letra Capital / Observatório das Metrópoles, 2018. Disponível em: <https://www.observatoriodasmetropoles.net.br/wp-content/uploads/2020/06/Espa%C3%A7os-da-Urbaniza%C3%A7%C3%A3o-Estudos-em-Teoria-Cr%C3%ADtica-Urbana.pdf>

HARVEY, D. Contradição 8: tecnologia, trabalho e descartabilidade humana. *In*:\_\_\_\_\_.**17 Contradições e o fim do capitalismo**. São Paulo: Boitempo, 2016. p. 93-109.

Edição do ano 2019

Biblioteca IAU. Localização no acervo: 330.15 H341d 2019

Biblioteca FFLCH. Localização no acervo: 330.122 H341seP

Biblioteca FSP. Localização no acervo: 330.15 1

Edição do ano 2017

Biblioteca IAU. Localização no acervo: 330.15 H341d 2017

Biblioteca CDCC. Localização no acervo: 330.30 H341d

**Inglês:**

BRENNER, Neil. Theses on urbanization, **Public Culture**, Durham, v.25, n.1, 2013, p. 86-114, 2013. Disponível em: [https://read.dukeupress.edu/public-culture/article/25/1%20(69)/85/31054/Theses-on-Urbanization](https://read.dukeupress.edu/public-culture/article/25/1%20%2869%29/85/31054/Theses-on-Urbanization)

HARVEY, D. Part Two: the moving contradictions : technology, work and human disposability. *In*: \_\_\_\_\_\_. **Seventeen contradictions and the end of capitalism**. New York: Oxford University Press, 2014, p. 91-111.

**MESTRADO e DOUTORADO - Arquitetura, Urbanismo e Tecnologia**

**Português e espanhol:**

HARVEY, D. Contradição 8: tecnologia, trabalho e descartabilidade humana. *In*:\_\_\_\_\_.**17 Contradições e o fim do capitalismo**. São Paulo: Boitempo, 2016. p. 93-109.

Edição do ano 2019

Biblioteca IAU. Localização no acervo: 330.15 H341d

Biblioteca FFLCH. Localização no acervo: H341seP

Biblioteca FSP. Localização no acervo: 330.15 1

Edição 2017

Biblioteca IAU. Localização no acervo: 330.15 H341d 2017

Biblioteca CDCC. Localização no acervo: 330.30 H341d

CASTELLS, M. Tecnologia, sociedade e transformação histórica. *In*: **A sociedade em rede**. 6.ed. São Paulo: Paz e Terra, 2002. p. 43-60.

Edição do ano 2021

Biblioteca FE. Localização no acervo: 301.24 C348 23.ed. 2021 v.1

Edição do ano 2020

Biblioteca FFLCH. Localização no acervo: 303.483 C348rP v.1 22.ed.

Edição do ano 1999

Biblioteca IAU. Localização no acervo: 303.483 C348s

Biblioteca IP. Localização no acervo: HC79.I55 C348rP v.1 e.1

Biblioteca BCRP. Localização no acervo: 316.422.44 C348s 9484

BARISON, M. B.; SANTOS, E. T. O papel do arquiteto em empreendimentos desenvolvidos com a tecnologia BIM e as habilidades que devem ser ensinadas na universidade. **Gestão e Tecnologia de Projetos**, São Carlos, v. 11, n. 1, p. 103-120, jan./jun.2016. Disponível em: <http://dx.doi.org/10.11606/gtp.v11i1.102708> Acesso em 21/08/2023.

LIMA, F. F. About (relatively) common operations in digital architectures. *In:* **XXII CONGRESSO INTERNACIONAL DA SOCIEDADE IBEROAMERICANA DE GRÁFICA DIGITAL**, 2018. Blucher Design Proceedings. São Paulo: Blucher, 2018. p. 31-36. Disponível em: <https://pdf.blucher.com.br/designproceedings/sigradi2018/1312.pdf> Acesso em 21/08/2023.

**Inglês:**

HARVEY, D. Part Two: the moving contradictions : technology, work and human disposability. *In:*\_\_\_\_\_\_. **Seventeen contradictions and the end of capitalism**. New York: Oxford University Press, 2014, p. 91-111.

CASTELLS, M. Technology, society, and historical change. *In*: **The rise of the network society.** 2nd ed. Oxford: Wiley, 2010. p. 5-25.

Edição do ano 2006

Biblioteca FFLCH. Localização no acervo: 303.483 C348i v.1

Edição do ano 2000

Biblioteca EP Engenharia Civil e Produção. Localização no acervo: 004 C277r2

Biblioteca ESALQ. Localização no acervo: 01.243 C348r2 79058

Edição do ano 1996

Biblioteca FEA. Localização no acervo: 01.243 C348r2 79058

PRUSKOVA, K., KAISER, J. Implementation of BIM technology into the design process using the scheme of BIM execution plan. IOP Conference Series: **Materials Science and Engineering**, v. 471, n. 2, p. 1-8. DOI 10.1088/1757-899X/471/2/022019. Disponível em: <https://iopscience.iop.org/article/10.1088/1757-899X/471/2/022019> Acesso em 21/08/2023.

TERZIDIS, K. Algorithmic design: a paradigm shift in Architecture?. *In:* Proceedings. **Architecture in the Network Society** [22nd eCAADe Conference Proceedings] Copenhagen, 15-18 September 2004, p. 201-207. Disponível em: <https://papers.cumincad.org/data/works/att/2004_201.content.pdf> Acesso em 21/08/2023.

**Bibliografia: MESTRADO e DOUTORADO - Teoria e História da Arquitetura e do Urbanismo**

**Português e espanhol:**

CACCIARI, M. A cidade território (ou a pós-metropole). *In*: \_\_\_\_\_\_. **A Cidade**. Editorial Gustavo Gili, Barcelona, 2010, p. 33-67.

Edição do ano 2010

Biblioteca do IAU. Localização no acervo: 711.09 C118c

COHEN, J. L. Introdução. *In*: \_\_\_\_\_. **O futuro da arquitetura desde 1889**: uma história mundial. São Paulo: Cosac Naify, 2013. p. 10-17.

Edição do ano 2013

Biblioteca IAU. Localização no acervo: 724.9M C651fP

Biblioteca ECA. Localização no acervo: 724.9 C672f

Biblioteca ECA. Localização no acervo: 724.9 C651fu

FRAMPTON, Kenneth. Lugar, produção, e cenografia: teoria e prática internacionais desde 1962. *In*: **História Crítica da Arquitetura Moderna**. São Paulo: Martins Fontes, 2003, p. 341-380.

Edição do ano 2008

Biblioteca IAU. Localização no acervo: 724.9M F813h 2.ed.

Biblioteca EESC. Localização no acervo: 724.9 F8131h

Edição do ano 2003

Biblioteca ECA. Localização no acervo: 724.9 F813h

Edição do ano 2000

Biblioteca FAU. Localização no acervo: 724.9 F843hi

SANTOS, M.

\_\_\_\_\_ A constituição do meio técnico-científico-informacional e a renovação da materialidade no território

\_\_\_\_\_ A constituição do meio técnico-científico-informacional, a informação e o conhecimento. *In*: \_\_\_\_\_ **O Brasil. Território e Sociedade no início do século XXI**. Rio de Janeiro: Record, 2001. p. 55-104.

Edição do ano 2014

Biblioteca FFLCH. Localização no acervo: 304.2 S237b 18.ed.

Edição do ano 2013

Biblioteca FFLCH. Localização no acervo: 304.2 S237b 17.ed.

Edição do ano 2010

Biblioteca EACH. Localização no acervo: 304.23 S237b 13.ed.

Edição do ano 2008

Biblioteca ESALQ. Localização no acervo: 911 S237b12 94833

Biblioteca FFLCH. Localização no acervo: 304.2 S237b 12.ed. e.3

VIDLER, Anthony. O campo Ampliado da Arquitetura. *In*: SYKES, A. K. **O Campo Ampliado da Arquitetura**, Antologia Teórica (1993-2000). São Paulo: Cosac Naify, 2013, p. 242-51.

Edição do ano 2013

Biblioteca IAU. Localização no acervo: 720.1 C198

Biblioteca FAU. Localização no acervo: 720.1 C157 e.3

**Inglês:**

COHEN, J. L. Introduction. *In*: \_\_\_\_\_. **The future of architecture since 1889**. London: Phaidon Press, 2012. p. 10-17.

Edição do ano 2012

Biblioteca IAU. Localização no acervo: 724.9M C651fI

Biblioteca FAU. Localização no acervo: 724.9 C651f e.1

FRAMPTON, K. Place, Production and Scenography: international theory and practice since 1962. *In*: **Modern Architecture**: a critical history. 3ª ed. London: Thames and Hudson, 1992. cap. 3, p. 280-313.

Edição do ano 1992

Biblioteca EESC. Localização no acervo: 724.9 F813m.3

Biblioteca FAU. Local

ização no acervo: 724.9 F843mo 3.ed e.1

VIDLER, A. Architecture’s expanded field. *In*: SYKES, A. K. (ed.). **Constructing a new agenda**: architectural theory 1993-2009. New York: Princeton Architectural Press, 2010. p. 318-331.

Edição do ano 2010

Biblioteca IAU. Localização no acervo: 720.1 C198I

Biblioteca FAU. Localização no acervo: 720.1 C766

Biblioteca EESC. Localização no acervo: 720.1 C758