



## Relatório de Dados da Disciplina

Sigla: IAU5822 - 5 Tipo: POS

Nome: Métodos de Pesquisa em Arquitetura e Urbanismo

Área: Teoria e História da Arquitetura e do Urbanismo (102132)

### Datas de aprovação:

CCP: CPG: 03/01/2023 CoPGr:

Data de ativação: Data de desativação:

### Carga horária:

Total: 120 h Teórica: 4 h Prática: 3 h Estudo: 3 h

Créditos: 8 Duração: 12 Semanas

Responsáveis:  
1615196 - Márcio Minto Fabricio - 03/01/2023 até data atual  
1933288 - Tomas Antonio Moreira - 03/01/2023 até data atual  
2213342 - Aline Coelho Sanches - 03/01/2023 até data atual  
2860790 - Lúcia Zanin Shimbo - 03/01/2023 até data atual

### Objetivos:

Promover o conhecimento sobre os paradigmas e métodos de uma pesquisa científica. Desenvolver estudos sobre os fundamentos teóricos, instrumentos e procedimentos metodológicos adotados em pesquisas na Arquitetura e no Urbanismo. Desenvolver a formulação dos projetos de pesquisa dos alunos, considerando a estruturação do tema, problema(s), hipóteses, tese(s), objetivo(s), método(s) e técnicas. Desenvolver de forma crítica e consciente o projeto de pesquisa, identificando a contribuição da pesquisa ao conhecimento científico e considerando as estruturas organizativas de pesquisa e de fomento.

### Justificativa:

O campo de conhecimento da Arquitetura e do Urbanismo apresenta uma diversidade de teorias, questões, conteúdos e métodos provenientes de diferentes áreas e disciplinas. Dessa forma, é fundamental conhecer, refletir e investigar tal diversidade para o aprimoramento das práticas do conhecimento científico nesse campo. Além disso, é essencial fomentar o desenvolvimento de projetos de pesquisas de excelência, amparados numa adequada formulação teórico-metodológica.

### Conteúdo:

A disciplina estrutura-se em quatro módulos: Módulo 1 – A pesquisa científica e seus campos; Módulo 2 – Métodos, delineamento da pesquisa e ferramentas; Módulo 3 – Teses e dissertações em Arquitetura e Urbanismo; Módulo 4 – Projetos de pesquisa. Cada um dos módulos, está composto por aulas teóricas, discussões coletivas e realização de exercícios individuais, de modo a compor o domínio dos procedimentos metodológicos mais utilizados nas pesquisas em Arquitetura e Urbanismo.

### Bibliografia:

GIL, A. C. Métodos e Técnicas de Pesquisa Social. São Paulo: Atlas, 2008.  
GROAT, L. N.; WANG, D. Architectural Research Methods. Edição: 2. Amsterdam&#8239;; Boston: John Wiley & Sons, 2013.  
KUHN, T. S. A estrutura das revoluções científicas. São Paulo: Perspectiva, 1987.  
LAKATOS, E. M.; MARCONI, M. A. Metodologia Científica. 2ª Edição. Editora Atlas, 1991.  
LEPETIT, B.; SALGUEIRO, H. A. Por uma nova história urbana. São Paulo: EdUSP, 2001.  
LUKKA, K. The constructive research approach. In: OJALA, L. & HILMOLA, O-P. (eds). Case study research in logistics. Publications of the Turku School of Economics and Business Administration, Series B1: 2003, pp.83-101, 2003.



## Relatório de Dados da Disciplina

---

GEER, B.; HUGHES, E. C.; STRAUSS, A.; BECKER, H. S. Boys in White: Student Culture in Medical School . New Jersey: Library of Congress, 2001.

RIZEK, C. S. Os dados e seu sentido: algumas interrogações metodológicas em sociologia do trabalho. Caderno CRH 12 (30)., 2006.

SAUTU, R.; BONIOLO, P.; DALLE, P.; ELBERT, R. Manual de metodología. Construcción del marco teórico, formulación de los objetivos y elección de la metodología. Buenos Aires: CLACSO, 2005.

YIN, Robert K. Estudo de Caso: planejamento e métodos. 2ed. Porto Alegre: Bookman, 2001.

### Forma de avaliação:

Participação em aula e apresentação nos seminários; cada trabalho (Ficha 1, Ficha 2, Ficha 3 e Seminário) vale 25% da nota.

### Observação:

Critérios de avaliação contemplando qual a(s) metodologia(s) utilizada(s) e como ser(á)ão atribuído(s) o(s) conceito(s): coerência das fichas, grau de conhecimento sobre as referências bibliográficas indicadas para os seminários.

Tipo de oferecimento da disciplina: Não-Presencial

### Informações adicionais do oferecimento da disciplina:

A disciplina será oferecida no formato híbrido.