

Programa de Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo

Leituras e Obras da Arquitetura e do Urbanismo nos Estados Unidos - 1870 - 1970

Paulo Fujioka



O objetivo desta disciplina é discutir o período histórico no qual surgem e se enfrentam as forças transformadoras na arquitetura, design e planejamento nos EUA, que abarca desde os pioneiros americanos do Moderno até a consolidação do International Style e das ideias e práticas de planejamento urbano nos anos 1950-60 como resultado do crescimento urbano explosivo, e coincidindo com o espraiamento das grandes metrópoles industriais e o início do rust belt.

Assim sendo, esta disciplina discutirá questões, obras e textos da arquitetura e do urbanismo dos EUA, pela perspectiva de um período que pode ser considerada fase mais prolífica e original do Movimento Moderno americano – e como tal, de grande importância para a arquitetura e a cidade brasileira: o século que vai de 1870 a 1970, que abarca do fim da Guerra Civil, a I e II Guerra mundiais, a Guerra Fria, a corrida tecnológica e os movimentos de direitos civis. Período que, não por coincidência, também assiste à febre de construção de cidades novas da Conquista do Oeste no século XIX, ao crescimento e consolidação do poder político-econômico americano (e de suas cidades) e, em meados dos anos 60, o auge do poder industrial-tecnológico, o início da crise e desindustrialização de muitas metrópoles americanas; e o advento e consolidação da cultura pop e da sociedade de consumo.

Programa

- Urbanização e arquitetura na América do Norte, período pré-colombiano ao século XVIII
- Urbanização e arquitetura das 13 colônias à República, séculos XVIII-XIX
- Escola de Chicago, Prairie School e Frank Lloyd Wright
- Expansão urbana séculos XIX e XX A metrópole industrial: o caso de Buffalo, NY

 FL Olmsted, Daniel Burnham, o Plano de Chicago e o Plano de Avenidas de Prestes Maia

Período New Deal e consequências: Robert Moses,
Roland Wank, Albert Kahn, Art Déco, International Style

 Frank Lloyd Wright, a fase usoniana, Broadacre City e a Taliesin Fellowship

A era dos grandes escritórios do International
Style e do New Brutalism USA

- A cidade americana dos anos 1950-70



