Programa de Pós Graduação
em Arquitetura e Urbanismo

IAU5923

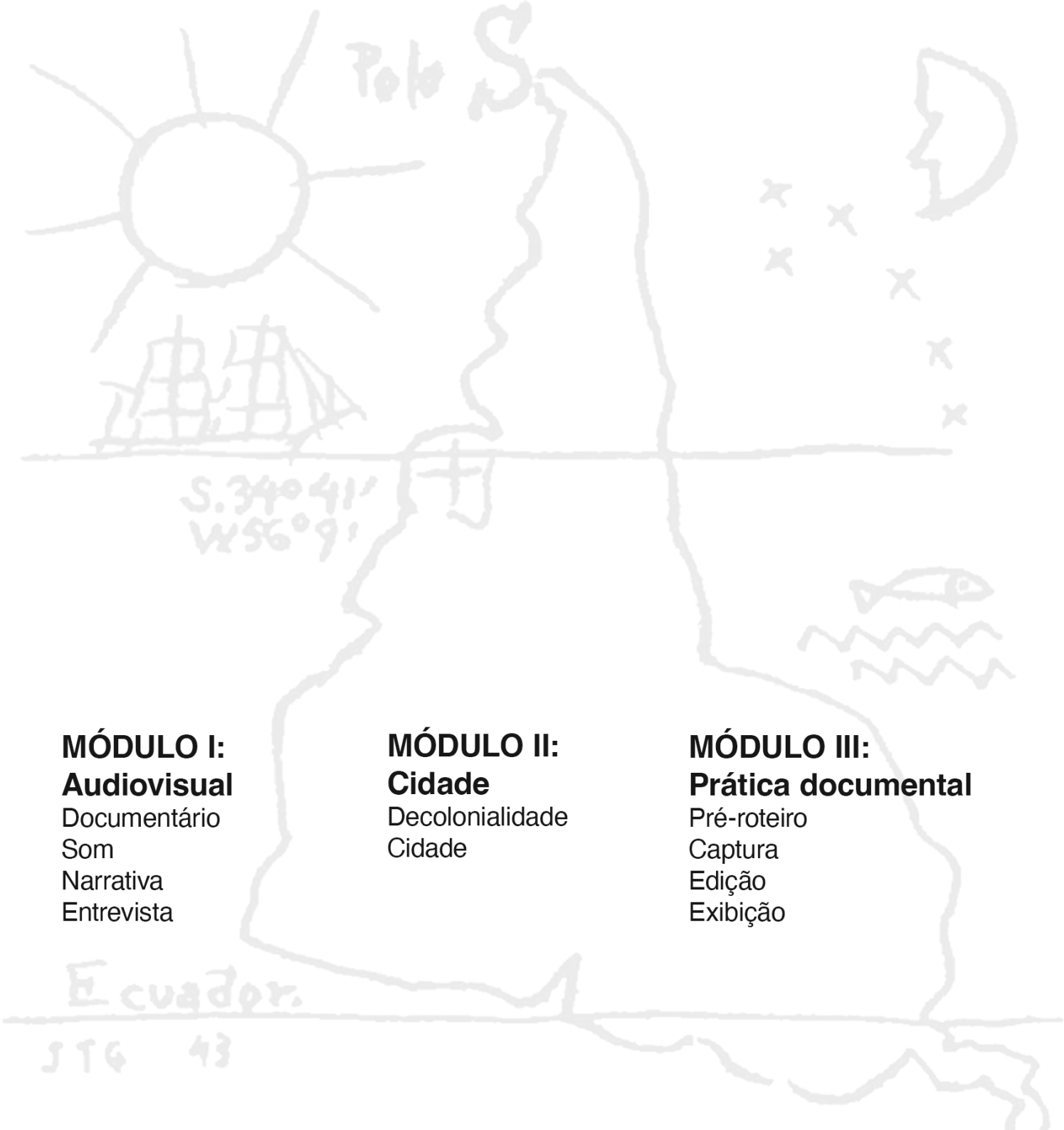
Documentário e Cidade: Narrativas Audiovisuais e Dinâmicas Urbanas

Marcelo C. Tramontano

A disciplina "Documentário e cidade: narrativas audiovisuais e dinâmicas urbanas" pretende explorar potencialidades e limites da utilização do filme documental e de narrativas audiovisuais como meio de aproximação e representação de espaços urbanos e suas dinâmicas, relacionando os campos disciplinares da Arquitetura e do Cinema e, particularmente, estudos urbanos e estudos audiovisuais.

O horizonte teórico da disciplina apoia-se em um tripé formado:
1. pelo pensamento sistêmico, a complexidade e a cibernética;
2. o pensamento decolonial como lente para a investigação de dinâmicas urbanas;
3. o audiovisual como procedimento metodológico, ampliando os modos de estudo dos espaços urbanos.

A metodologia compõe-se de aulas expositivas, leitura e discussão de textos, visualização e discussão de filmes e realização de peças audiovisuais curtas culminando em um produto fílmico final.



MÓDULO I:
Audiovisual
Documentário
Som
Narrativa
Entrevista

MÓDULO II:
Cidade
Decolonialidade
Cidade

MÓDULO III:
Prática documental
Pré-roteiro
Captura
Edição
Exibição