



CONTATO: (16) 3373-9282 EMAIL: BIBIAU@SC.USP.BR

bibl3U

ACESSE AQUI www.pesquisaeacervo.usp.br







Acesse a área da biblioteca no site do IAU e depois clique em pesquisa e acervo

IAU GRADUAÇÃO PÓS GRADUAÇÃO PESO	UISA CULTURA E EXTENSÃO	INCLUSAO E PERTENCIMENTO	INTERNACIONAL	BIBLIOTECA	
Biblau //					
Acervo USP e exte	rnos				
ACERVO USP				+	
ACERVO ARQUIVÍSTICO				+	
E-book					• • • • •
Teses e Dissertações				+	
Revistas Acadêmicas Online				+	
Bases de dados				+	
Normas Técnicas				+	
OUTROS ACERVOS				+	
SUGESTÕES DE ACERVOS MUNDIAIS				+	

Pearson

Minha Biblioteca

Portal de Livros Abertos USP

DOAB - Acesso Aberto

BibliOn Internet Archive

COMOUTILIZAR A BIBLIOTECA VRTUAL DA PEARSON?







Bem-vindo à **Biblioteca Virtual!**

Biblioteca Virtual. Caso você nunca tenha acessado anteriormente, clique aqui para se cadastrar.

Login

acesse novamente pelo sistema da sua instituição

E-mail, documento ou código de acesso

Senha

Lembre de mim

Para acessar a plataforma, utilize os dados cadastrados na Biblioteca Virtual. Se não os tiver,









Descubra seu Livro

- Início ഹ Expert Reader Acervo Seu Acervo Minhas Listas Continuar Lendo Å
- Cartões de Estudo F
- Destaques e Notas
- Sugestões de Leitura 375
- 5 Livros Lidos

Praticar

Atividades por Livro



Sugestões de leitura



* * * * * * (251)

Pré-cálculo

Aldy Fernandes da Silva e outro(s)



* * * * * (76)

As primeiras civilizações

Jaime Pinsky



* * * * * * (126)

Teoria das organizações

Daniel Vieira e outro(s)





Antropologia filosófica

Ranieri Carli de Oliveira



< >



A ludicidade na educação: uma atitude p...

Maria Cristina Trois Dornelis Rau

PÁGINA INICIAL



Descubra seu Livro



Recomendações de livros Conheça o acervo completo

Faça lista de livros, favoritos e veja suas últimas leituras

Crie cartões de estudo e notas

Sugestões de leitura baseadas em IA

ACESSO APENAS PARA A COMUNIDADE USP



SCOLHA SUA PROXIMALEIT VOLTAR Image: Voltar

O VELHO LOBO DO MAR NO ALMIRANTE BENBOW

Escrevo agora a história completa da expedição à ilha do Tesouro, a pedido de Sir Trelawney, do dr. Livesey e de outros amigos. Prometi contar tudo o que se passou, só ocultando a posição geográfica da ilha, porque lá ficou ainda uma parte do tesouro.

E, para desempenhar-me da incumbência, tomo da pena neste ano da graça de 17... para me reportar à época em que meu pai era proprietário do albergue Almirante Benbow, onde se instalou o velho marinheiro da cicatriz.

Vejo-o ainda como se tivesse chegado ali ontem, entrando cansado, seguido de perto pelo carrinho de mão que levava seu baú. Era um homem alto e forte, tristonho, de tez requeimada. Trazia os cabelos caídos sobre os ombros, vestia um velho casaco azul, de marinheiro, e as mãos, rugosas e cheias de marcas, ostentavam unhas negras e maltratadas. Cortava-lhe o rosto uma cicatriz lívida.

Vejo-o, ainda, olhando para a enseada e assobiando baixinho; e depois entoando alto a velha canção marítima, que ouvi dele tantas vezes:

Quinze homens sobre a mala do defunto... Io-ho-ho, e uma garrafa de rum!

Grife o texto com o cursor para adicionar marcações

Nuaz áspara a trâmula, mas farta sa diria afinada palas barras da sabrastanta. Datau à parta som a bardão - que

















Sumário

.

.

Imprimir

Opções de leitura

Marque a página

Veja suas notas e marcações

Cartões de estudo





Oculte suas notas e marcações

COMOUTILIZAR O PORTAL DE LIVROS Abertos da USP?

Portal de Livros Abertos da USP



Acesse o catálogo para ver todas as publicações



Q Buscar

ESCOLHA SUA PRÓXIMA LEITURA

Portal de Livros Abertos da USP

Catálogo	Edital 2024	Serviços oferecidos	Estatísticas	Sobre 🗸	Submissões	Busca Avançad
Arg	uivo Ruk	Buscar Dens Borba de	e Moraes:	Inventa	ário	
José Fr Univer D http:	rancisco Guelfi rsidade Federal (<u>s://orcid.org/0000-000</u>	Campos de Minas Gerais. Escola <u>2-9071-6082</u>	de Ciências da Ii	nformação ORC	Ma Ma itido, Jo con	les pie conhece . chado. Estemen falos, Tinha o V
DOI: <u>h</u> Palavi	<u>ttps://doi.org/10</u>	<u>.11606/9786587936321</u>		D	Ol me - para una 6 par proces proces baix	Rubens Borba de Ma inventário Bibience Braskowi I Minim movela, cem au e, o cenador Al , bo PRP, o ú lista de guatro c inho e Ilinha a
Ruben	s Borba de Mora	aes, Inventário, Arquivo	pessoal, Bibliote	eca		



Ť

Palavras-chave:

Rubens Borba de Moraes, Inventário, Arquivo pessoal, Biblioteca

Sinopse

Bibliotecário, bibliófilo, professor universitário e pesquisador erudito, Rubens Borba de Moraes foi um multifacetado personagem brasileiro. No presente arquivo, composto por uma série de itens documentais, organizados em paralelo ao estudo da biografia de seu titular, foi possível representar os eventos vividos por ele e os múltiplos papéis sociais que desempenhou ao longo de sua trajetória. A peça central desse inventário é uma cronologia detalhada que relaciona os eventos da vida de Rubens Borba de Moraes aos documentos que os registram. Diferentemente de instrumentos de pesquisa convencionais, a cronologia apresenta eventos em ordem crescente, organizados inicialmente por ano, com registros de dia e mês quando disponíveis. Os documentos são agrupados em séries organizadas por sua tipologia documental, apresentados logo após os verbetes na cronologia e acompanhados de seus códigos de localização no acervo. Cada verbete é numerado, permitindo uma consulta ágil por meio dos índices e glossários que compõem o inventário. Este inventário, com sua estrutura inovadora e riqueza de informações, não apenas facilita a

pace, o eccador A prócer 20 PRP, o "paulista de guatro	inv inv
Suginho & muna	Ja
📩 pdf	
Publicado	
abril 11, 2025	
Séries <u>Publicações BBM</u>	
Categorias <u>Ciências Humanas</u> Ciência da informação	

Ciências Sociais Aplicadas

História



.......

Baixe o documento

COMOUTILIZAR O DOAB?







For Librarians ~

For Researchers ~

For Publishers v

Directory of Open Access Books

Over 94,000 academic peer-reviewed books

DOAB is a community-driven discovery service that indexes and provides access to scholarly, peer-reviewed open access books and helps users to find trusted open access book publishers. All DOAB services are free of charge and all data is freely available.



REFINE SUA BUSCA

Recently Added

Shaping Claims to Urban Land

van Overbeek, Fons (2022)

This book carries forward two entwined projects. One is an empirical concern with hybridization in the shaping of claim-making practices in peri-urban Bukavu. The other concerns operationalizing the concept of 'hybridity' ...

Pu mapuche ñi n'emül'

Painequeo Paillán, Juan H.; Salamanca Gutiérrez, Gastón; Berríos Castillo, Aldo (2024) The book you are holding in your hands emerges as an indispensable guide. Pu

> Utilize os filtros laterais para filtrar por tema, editora, língua, data, coleção

Q All of DOAB

COMOUTILIZAR O BIBLION?



BIBLIUN





A biblioteca tá ON



Anton Tchékhov A dama do cachorrinho





Clique aqui para se cadastrar







Veja o catálogo completo Experiências de aprendizagem

Com as experiências de aprendizagem você pode fazer parte de clubes de leitura: espaço de um trocas е compartilhamentos de impressões, sensações, perguntas, dúvidas.

A BibliON é a biblioteca digital gratuita de São Paulo, que oferece aos cidadãos do estado acesso a mais de 19 mil livros digitais e outras atividades culturais, como clubes de leitura e podcasts.



Empréstimos ativos Veja suas reservas Crie listas de livros

Suas últimas leituras

Participe de desafios de leitura



Felipe Castilho		
****	\heartsuit	•
Estado		Tempo de espera
Em espera		5 dias
CANCELAR R	ESERV	A

Teias mortais







EMPRESTIMO



O Inimigo do Mundo Leonel Caldela



Expira Restante 24 de mai. de 2025 - 14 dias - 23 horas 13:14



DEVOLVER

O cemitério de gigantes Malu Costacurta

***** 💟 :

Estado Em espera

Tempo de espera 9 dias

CANCELAR RESERVA

O Livro das Sombras: La Belle Sauvage Philip Pullman

\heartsuit : ****



Restante

Tempo restante para você ler a obra que pegou emprestada



Tempo restante para a pessoa que emprestou o livro devolvê-lo

Grife o texto com o cursor para adicionar marcações

ESCOLHA SUA PRÓXIMA LEITURA

Conhecimento

A ORDEM MORTA DA VIDÊNCIA E NUMEROLOGIA NUNCA recebia visitantes. Seus membros eram os maiores devotos de Tanna-Toh em todo o mundo de Arton, mais fiéis até que os clérigos da Deusa do Conhecimento. Pois os Videntes Mortos não eram clérigos, não recebiam o favor da deusa, nem nunca eram escolhidos para passar a eternidade ao seu lado após a morte. Mesmo assim, sua lealdade era de ferro. Aceitavam viver e morrer dentro do seu mosteiro, nascendo de mães e pais que pertenciam à Ordem, crescendo em meio às crianças da Ordem, trabalhando nela por toda a vida e por fim sendo cremados dentro do mosteiro, enquanto suas almas eram aprisionadas pela eternidade em Ordem deveria estar fora do alcance do Helladarion, e portanto seus membros nunca poderiam ser clérigos. Mesmo em morte nunca poderiam arriscar a revelar o que sabiam, e eram aprisionados pela eternidade no interior dos globos de vidro, um infinito escuro e imóvel. Este era o preço do conhecimento, e da devoção suprema à sua deusa.

As visitas de Tanna-Toh, a única dentre deuses e mortais que conhecia a Ordem, eram o ápice da vida de qualquer membro, embora várias gerações se passassem sem que a deusa surgisse. Mesmo assim, o trabalho continuava com diligência; os números, os cálculos, o futuro e o destino do mundo, e o próprio destino de quem nascia na Ordem traçado desde o começo. E a morte ainda na infância para aqueles que os números indicavam que seria um rebelde. Os Videntes Mortos rezavam para que nunca errassem um cálculo. Mas Tanna-Toh nunca respondia. Por tudo isso houve pânico quando chegou um visitante ao mosteiro envolto em brumas da Ordem Morta de Vidência e Numerologia. A elfa caminhou distraída por entre os vários humanos, quase todos enfiados em mantos cinzentos, que corriam em todas as direções. Logo foi interpelada

Visualização em tela cheia deixa a leitura mais confortável

O inimigo do mundo

A ORDEM MORTA DA VIDÊNCIA E NUMEROLOGIA NUNCA recebia visitantes. Seus membros eram os maiores devotos de Tanna-Toh em todo o mundo de Arton, mais fiéis até que os clérigos da Deusa do Conhecimento. Pois os Videntes Mortos não eram clérigos, não recebiam o favor da deusa, nem nunca eram escolhidos para passar a eternidade ao seu lado após a morte. Mesmo assim, sua lealdade era de ferro. Aceitavam viver e morrer dentro do seu mosteiro, nascendo de mães e pais que pertenciam à Ordem, crescendo em meio às crianças da Ordem, trabalhando nela por toda a vida e por fim sendo cremados dentro do mosteiro, enquanto suas almas eram aprisionadas pela eternidade em

IMPORTANTE

Não esqueça de devolver seu livro na data correta: por mais que seja um ebook, para ele ser disponibilizado para outras pessoas, é necessário que a cópia digital esteja disponível.

5 páginas para terminar o capítulo

Conhecimento

Leitura em voz alta

Q [] []

COMOUTILIZAR O SITE INTERNET ARCHIVE?





ESCOLHA SUA PRÓXIMA LEITURA ARCHIVE 🔚 WEB 🛄 TEXTS 🔚 VIDEO 🚦 AUDIO 💾 SOFTWARE 🕼 IMAGES

Q 	Clique aqui para al	brir o	menu				
Q	Search inside	Pesqu	ise no	documen	to		
	Bookmarks (0)	Marq	ue pági	inas			
ŧ	Downloadable files (2 formats)	Baixe	em Epu	ub ou PDF			
	Visual Adjustments						
	Share this book	Comp	partilhe)			









COMOUTILIZAR A PLATAFORMA MNHA BIBLIOTECA?



Minha Biblioteca



1 Início

🕲 Catálogo

ACESSO APENAS PARA A COMUNIDADE USP

Pesquise aqui a obra desejada

Busque nos catálogos e veja os livros que são tendências no momento

Veja os livros acessados

Veja os livros favoritos

ACESSE O LIVRO

< Voltar

Ξ



Estrelas e outros corpos celestes: ••• Astrofísica para leigos

Regina Pinto de Carvalho, Antônio Sergio Teixeira Pires

Сара	1
Título	2
Folha de rosto	4
Ficha catalográfica	5
Epígrafe	6
Sumário	7
Apresentação	9
CAPÍTULO I - O UNIVERSO	11



painel de ferramentas

Q

Ę

....

<

A٩

Antônio Sérgio Teixeira Pires Regina Pinto de Carvalho

ESTRELAS E OUTROS CORPOS CELESTES

ASTROFÍSICA PARA LEIGOS

autêntica

Configure a visualização do texto

Preferências	do leitor		\mathbf{X}
Exibição I	Realçadores	Compartilhar	nento
Aa	Aa	Aa	Aa
Fonte Fonte padrão)		~
Modo Dia	Noite	Sépia	Ciano
Margem		Altura da linh	
R	Alguma coisa edefina para o f	parece errada? formato do edite	or

		Q	A٩	Ę	
Recurso	s de est	udo		×)
Anotações	Favoritos	Cartõ	es de e	stud >	
Realces e n	otas				
Salve co chave o importa	onceitos, p u citações ntes em u	oalavra s ım só	as- lugai	r.	
Crie seu pri	meiro destaqu	е			
🖉 Clique e	e arraste para s	seleciona	r o text	0	
cco Selecio contex	one uma cor no to	o menu d	e		

É possível fazer anotações e cartões de estudo

Clique aqui para imprimir ou ler em voz alta

PAINELDE FERRAMENTAS



biblau