

GUIA DO

TURNITIN

PARA ALUNOS



CONTATO: (16) 3373-9282
EMAIL: BIBIAU@SC.USP.BR

bibiau

ACESSE AQUI

www.turnitin.com

O QUE É O TURNITIN?

Turnitin é um serviço de verificação de originalidade e prevenção de plágio que analisa documentos textuais quanto a erros de citação ou cópia inadequada. Quando você envia seu artigo ou trabalho, o Turnitin o compara ao texto em seu enorme banco de dados de trabalhos dos alunos, sites, livros, artigos, etc. Desde 2017, a Universidade de São Paulo mantém o serviço acessível à sua comunidade, por meio da Agência de Bibliotecas e Coleções Digitais da USP (ABCD).

COMO FUNCIONA O TURNITIN?

O documento de comparação é chamado de Relatório de similaridades. Esse documento detalha o texto correspondente ou similar entre um envio feito ao Turnitin e os documentos com os quais ele foi comparado. O Turnitin não identifica o plágio e sim a similaridade de textos.

A pontuação de similaridade é apenas uma porcentagem do material que corresponde às fontes disponíveis nos bancos de dados do Turnitin, incluindo a Internet.

A Biblioteca do IAU poderá realizar o procedimento de envio de convite Turnitin, **exclusivamente a pedido do aluno**, nos casos de Qualificação, Teses e Dissertações em que o **orientador não possa fazê-lo**, observar o prazo da biblioteca.

Para garantir que o recibo e o relatório de similaridade sejam emitidos a tempo de cumprir o cronograma de entrega da Pós-Graduação:

Prazo Mínimo: A solicitação (via formulário) deve ser enviada à Biblioteca

com, no mínimo, 4 (quatro) dias úteis de antecedência da data limite de entrega da documentação final à Secretaria de Pós-Graduação.

Motivo: Este prazo é crucial para que a Biblioteca possa realizar o procedimento de convite, permitindo que o aluno receba o convite a tempo de atender às exigências da Secretaria.



Faça login em Turnitin

Endereço de email

Senha

Fazer login

Ou



Sign in with Google



Log in with Clever

Você poderá acessar a plataforma após a inclusão no sistema pelo docente. Cheque seu email e crie sua senha!

Faça login com seu email e senha

É possível logar com a sua conta Google ou Clever

FAZENDO O CADASTRO

Turnitin No Reply <noreply@turnitin.com> **Cancelar inscrição**
para mim ▼

Prezado

Para terminar de configurar sua conta do Turnitin, clique [aqui](#) para criar a senha.

Se você tiver algum problema ao clicar no link disponibilizado, copie e cole o seguinte URL no navegador:

https://www.turnitin.com/login_reset.asp?lang=pt_br&id=c91c4ccff46c199c63ab706b4e60700d23df87ef&account_setup=1

O link expirou?

O link para criação da senha é válido somente por 24 horas. Se você achar que o link expirou, clique [aqui](#) para solicitar um novo link.

Se você tiver algum problema ao clicar no link disponibilizado, copie e cole o seguinte URL no navegador:

https://www.turnitin.com/password_reset1.asp?lang=pt_br&account_setup=1

Atenciosamente,

Turnitin

Você foi adicionado como um aluno à conta Teste .

Antes de iniciar, confirme a sua informação do usuário e configure a pergunta secreta e a resposta. Você pode alterar qualquer outra informação caso seja necessário.

Quando estiver concluído, clique em "próximo" para continuar.

Seu email •

Pergunta secreta •

Resposta da pergunta •

Seu nome •

O seu sobrenome •

Próximo

Crie a senha e logue no site. Conclua seu cadastro preenchendo os campos seguintes

ADICIONANDO UM NOVO TRABALHO


- Todas as Aulas
- Matricular-se em uma aula

VISUALIZANDO AGORA: PRINCIPAL

Sobre esta página

Essa é a sua página inicial do aluno. A página inicial mostra as aulas que você está matriculado. Para se matricular em uma nova aula, clique no botão matricular-se em uma aula. Clique no nome da aula para abrir a sua página inicial da sua aula. Na página inicial, você pode enviar um documento. Para mais informações sobre como enviar um documento, por favor, consulte a nossa página de ajuda.

Universidade de Sao Paulo: Biblioteca IAU - Instituto de Arquitetura e Urbanismo

| Identificação da Aula | Nome da Aula | Professor | Status | Data de início | Data de término | Cancelar aula |
|-----------------------|--------------|----------------|--------|----------------|-----------------|---|
| 49414291 | Teste | Biblioteca IAU | Ativo | 29-jul.-2025 | 29-jul.-2026 |  |

Portfólio da aula

VISUALIZANDO AGORA: HOME > TESTE > AULA PRINCIPAL

Página Principal da Aula

Esta é a Página inicial da aula. Para acessar mais informações sobre a tarefa, clique no botão "Abrir".


| Teste | | | | | | |
|-----------------------------|--------------------|--|---------|-------------------|-------|------------------|
| Título do trabalho | Tipo de atribuição | | Datas | | | |
| Tarefa de Teoria e História | PADRÃO (NOVO) | | Start | 29 de jul de 2025 | 00:00 | <div>Abrir</div> |
| | | | Entrega | 5 de ago de 2025 | 23:59 | |
| | | | Post | 12 de ago de 2025 | 23:59 | |

Clique na opção “abrir”

ENVIANDO UM TRABALHO

| | | | |
|--|---------------------------|---|------------------------------------|
| Título | Data inicial | Data de entrega | Data de lançamento dos comentários |
| Tarefa de Teoria e História | 29 de jul. de 2025, 00:00 | 05 de ago. de 2025, 23:59 | 12 de ago. de 2025, 23:59 |
| Instruções | | | |
| Modelo | Máximo de pontos | Rubrica | |
| Nenhum modelo carregado | 100 | (Não definido) | |
| Entregas atrasadas | | Reenvios | |
| <input type="checkbox"/> Entregas atrasadas não são permitidas ⓘ | | <input checked="" type="checkbox"/> Reenvios são permitidos ⓘ | |
| Unsupported files | | | |
| <input type="checkbox"/> Unsupported files are not allowed ⓘ | | | |

Seu trabalho




Arraste e solte o arquivo ou procure no seu computador

[Visualizar detalhes](#)[Pesquisar arquivos](#)






File requirements

- Os arquivos carregados devem ter menos de 100 MB.
- Uploaded files must have less than 800 pages.
- Os arquivos devem ter até 20 palavras para um Relatório de similaridades.
- Tipos de arquivo aceitos para gerar relatórios: .docx, .xlsx, .pptx, .ps, .pdf, .html, .rtf, .odt, .hwp, .txt

 [Learn more about file requirements](#)

Insira seu arquivo

RECIBO

| Título | Enviado | Avaliação | Similaridade | Comentário | Mais |
|--|-----------------------------|-----------|--------------|---|---|
| | 02 de fev. de 2026 10:31 | --/ 100 | 31% |  |  |
| <div><div>Avaliação dos professores</div><div>% de similaridade</div><div><div> Visualizar entrega</div><div> Copiar ID da entrega</div><div> Baixar recibo</div></div></div> | | | | | |

Você deve mandar *apenas o recibo*. Não é necessário enviar o relatório de similaridade para a pós-graduação. Clique nos 3 pontos para baixar o comprovante.



Recibo digital

Este recibo confirma que a Turnitin recebeu sua entrega. Veja os detalhes sobre seu arquivo abaixo.

Autor da entrega

Brianda Sigolo

Título da tarefa

Teste

Título da entrega

QUALIFICAÇÃO -Brianda

Nome do arquivo

QUALIFICAÇÃO -Brianda.pdf

Tamanho do arquivo

1217715

Número de páginas

95

Número de palavras

30964

Número de caracteres

180721

Data de entrega

29 de jan. de 2026, 15:07:55 UTC

ID de entrega

trn:oid::3117:550549230

Copyright 2026 Turnitin. Todos os direitos reservados.

SIMILARIDADE

Clique aqui para gerar o relatório de similaridade



Avaliação: -- / 100



Similaridade 31%

Feedback



MARIANA DE OLIVEIRA PEREIRA

Não se assuste com a % de similaridade, ela não necessariamente significa plágio. Verifique se o que foi destacado como similar foi referenciado corretamente por você no final do seu documento.



31% Similaridade

Filtros

geral

Fontes

Mostrar fontes sobrepostas



1

Internet



periodicos.pucminas.br

4%

29 blocos de texto

460 palavras correspondentes



2

Internet



vdocuments.com.br

3%

7 blocos de texto

406 palavras correspondentes

Clique no número para ver a fonte original

Confira se foi corretamente referenciado no final do documento

% de similaridade



Avaliação 0 / 100

Baixar Detalhes Ajuda

Similaridade 5% Escrita de IA --% Sinalizadores Feedback Avaliação

6

Excluir este texto

Cidade mal iluminada, nas noites sem luar, por escassos lampeões de luz bruxuleante. As vias publicas limitavam-se a cinco largos e pouca ruas: o centro, o coração da cidade, era o largo da Matriz, amplo rectangular, tendo no centro, fazendo frente para a entrada da povoação, a igreja deselegante e chata, com duas torres esguias, rodeada de coqueiros e com enormes cruzeiros na frente e nos fundos;... Não havia canalisação d'agua, nem mesmo aquelles pequenos regatos que a Municipalidade fizêra em outros tempos serpear pelos quintaes, com os seus "anneis" e as suas "bicas", precursores das pennas d'agua e das torneiras: era o poço, ou melhor, a cisterna, profunda, com o caixão, o sarilho e o enorme balde. Sargeteadas, somente a rua do Commercio, na parte entre o largo e a rua do Theatro, esta num pequeno trecho e a Municipal, até o corrego. O passeio, quando havia, era de pedras brutas, mal ajustadas. As praças apresentavam um labyrintho de "trilhos", cruzando o grammado imenso. (Fernandes, 1939, p.116-118).

3

As limitações impostas pela legislação do período imperial e a administração municipal incapacitada resultaram em uma situação urbana tensa, alterada, todavia,

6 Internet

www.teses.usp.br

2%

2 blocos de texto 199 palavras correspondentes

1 de 2 167 palavras

<https://www.teses.usp.br/teses/disponiveis/59/59140/td-e-06092023-165416/publico/TesecorrigidaNoslimitesdacivilizacao.pdf>

beirão Preto, 1930 Fonte: APHRP. Atentemos para o caso de Batatais. O memorialista Jean de Frans (pseudônimo de José Augusto Fernandes), relata que a cidade ainda carecia de muitas intervenções: Cidade mal iluminada, nas noites sem luar, por escassos lampeões de luz bruxuleante. As vias publicas limitavam-se a cinco largos e poucas ruas: o centro, o coração da cidade, era o largo da Matriz, amplo rectangular, tendo no centro, fazendo frente para a entrada da povoação, a igreja deselegante e chata, com duas torres esguias

Avaliação do
docente

Clique aqui para
baixar o seu Relatório
do Similaridade



Avaliação: -- / 100



Similaridade 31%

Feedback

Baixar



Relatório de similaridade



Relatório de avaliação e comentários



Arquivo original

IU INSTITUTO DE
ARQUITETURA E URBANISMO
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



s modern... 3%

lavras
rrespondentes



8 palavras

<https://doi.org/10.7476/9788595461758>

yrincho de "trilhos", cruzando o gram- mado imenso, [...]. (Fernandes, 1939, p.116-118) Esse quadro urbano insatisfatório, com as administrações mu- nicipais em Batatais incapacitadas graças às limitações impostas pela legislação do período imperial, viria alterar-se radicalmente na década seguinte com a expansão da produção cafeeira e a chegada dos trilhos da Estrada de Ferro da Mogiana, em 1886, dinamizando os negócios locais e atraindo u

